

REGULAMIN UDZIAŁU W WARSZTATACH MASTERCLASS z EVEREST PRODUCTION podczas 3. CYRKOWEGO FESTIWALU PODWÓRKOWEGO CYRKOPOLE

§1

1. Niniejszy Regulamin określa zasady organizacji warsztatów dla osób w wieku powyżej 16 lat, które zostaną przeprowadzone w formie zajęć cyrkowo-ruchowo-teatralno-choreograficznych pn. MASTERCLASS.
2. Organizatorem warsztatów MASTERCLASS jest Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu.
3. Zajęcia odbywać się będą w Filii nr 11 – Centrum Biblioteczno-Kulturalnym FAMA, przy ul. Bolesława Krzywoustego 286, 51-312 Wrocław, zwanej dalej CBK FAMA w dniu 15 czerwca w godz. 9:00-14:00 na sali baletowej CBK FAMA.

§2

Prawa i obowiązki uczestników

1. Uczestnikiem warsztatów MASTERCLASS może być osoba powyżej 16 roku życia.
2. Zgłoszonego uznaje się za Uczestnika w momencie dopełnienia formalności, tj. po złożeniu podpisanego Regulaminu wraz z oświadczeniami (Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu) w biurze CBK FAMA, przy ul. Bolesława Krzywoustego 286, 51-312 Wrocław oraz uiszczeniu opłaty za udział w warsztatach.
3. Uczestnicy są zobowiązani do zapoznania się z wytycznymi dotyczącymi bezpiecznego używania sprzętu podczas wykonywania akrobacji i ścisłego wykonywania poleceń prowadzącego.
4. Złożenie Regulaminu wraz z zgłoszeniem jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych Uczestnika zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
5. Koszty uczestnictwa w warsztatach, w tym koszty dojazdów, noclegów, bieżącego utrzymania, wyżywienia, napoi chłodzących, stroju odpowiedniego do wykonania akrobacji pokrywają we własnym zakresie uczestnicy.
6. Organizator ma prawo do rejestracji audiowizualnej przebiegu warsztatów do celów promocyjnych i marketingowych, nie będąc jednocześnie zobowiązany do udostępniania nagrań uczestnikom naboru.
7. Uczestnicy warsztatów, składając podpisany Regulamin, oświadczają, że:
 - nie istnieją żadne przeciwwskazania zdrowotne, które uniemożliwiłyby im udział w warsztatach,
 - mają świadomość, że wszystkie działania realizowane w ramach naboru ponoszą na własną odpowiedzialność i ryzyko,
 - zwalniają Organizatora z odpowiedzialności za wszystkie następstwa nieszczęśliwych wypadków, co poświadczają własnoręcznym podpisem (załącznik nr 1).

§3

Terminy i płatności

1. Nabór na warsztaty rozpoczyna się w dniu 20.05.2019 r. i trwa do wyczerpania wolnych miejsc.
2. Warsztaty organizowane są w dniu 15 czerwca w godz. 9:00-14:00.
3. Koszt udziału w warsztatach wynosi 40,00 zł brutto (słownie: czterdzieści złotych brutto).
4. Płatności za udział w warsztatach dokonać należy przelewem na rachunek Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu, nr 28 1020 5226 0000 6202 0416 0776 lub gotówką w biurze CBK FAMA. Na prośbę uczestnika Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu wystawia faktury (konieczne jest przesłanie danych pod adres: biuro@fama.wroc.pl).

5. Płatności za udział w warsztatach należy dokonać najpóźniej do dnia 15.06.2019 r., w przeciwnym razie Organizator zastrzega sobie możliwość skreślenia z listy uczestników.
6. Dokonując opłaty uczestnik rezerwuje miejsce w grupie. W przypadku nieutworzenia lub rozwiązania grupy w wyniku braku wystarczającej ilości osób, wniesione opłaty zostaną zwrócone.
7. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w warsztatach najpóźniej 10 dni przed jego rozpoczęciem istnieje możliwość zwrotu opłaty po wyrażeniu zgody Organizatora.
8. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w warsztatach w trakcie ich trwania zwrot opłaty nie przysługuje. Oświadczam, iż zapoznałem(-am) się z treścią powyższego Regulaminu

.....
/data, czytelny podpis/

Załącznik nr 1
DO REGULAMINU UDZIAŁU WARSZTATACH MASTERCLASS z EVEREST PRODUCTION podczas 3.
CYRKOWEGO FESTIWALU PODWÓRKOWEGO CYRKOPOLE

Imię i nazwisko uczestnika	
Wiek uczestnika	
Dane kontaktowe pełnoletniego uczestnika / opiekuna prawnego¹	
Imię i nazwisko	
Adres*	
Kod pocztowy*	
Numer telefonu	Adres e-mail
Dane do faktury: Imię i nazwisko / Nazwa firmy*, adres*, kod pocztowy*, NIP*	

¹ Zakreśl właściwe. W przypadku uczestnika niepełnoletniego prosimy o wpisanie danych opiekuna prawnego.

* Wypełnienie pól oznaczonych gwiazdką oraz podpisanie oświadczenia jest obowiązkowe

OŚWIADCZENIE nr 1

1. Oświadczam, że stan mojego zdrowia / stan zdrowia osoby, nad którą pełnię opiekę prawną pozwala na uczestnictwo w warsztatach podczas **3. CYRKOWEGO FESTIWALU PODWÓRKOWEGO CYRKOPOLE**.
2. Oświadczam, że w biorę odpowiedzialność za udział swój lub udział osoby, nad którą pełnię opiekę prawną w warsztatach.
3. Oświadczam ponadto, iż mam świadomość ewentualnych zagrożeń i skutków związanych z udziałem moim/osoby, nad którą pełnię opiekę prawną w warsztatach. Oznacza to, że biorę pełną odpowiedzialność za siebie/osobę, nad którą pełnię opiekę prawną i nie będę rościł(-a) sobie żadnych praw z tytułu ewentualnego wypadku od Organizatorów Festiwalu.

.....
/data, czytelny podpis/

OŚWIADCZENIE nr 2

Oświadczam, że działając imieniem własnym/osoby, nad którą pełnię opiekę prawną:

1. Wyrażam dobrowolną zgodę na udział mój/osoby, nad którą pełnię opiekę prawną i utrwalanie mojego/jej wizerunku w ramach rejestracji fotograficznej i/lub audio i/lub wideo przebiegu wyżej wymienionych warsztatów, realizowanych przez Filię nr 11 Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu, Centrum Biblioteczno-Kulturalne FAMA, ul. Krzywoustego 286, 51-312 Wrocław, a także na wykorzystanie wszelkich materiałów, na których utrwalono wizerunek mój/osoby, nad którą pełnię opiekę prawną, jak również materiałów i utworów oraz artystycznych wykonań stworzonych w ramach warsztatów, przeze mnie/osobę, nad którą pełnię opiekę prawną (w tym tekstu, materiału audiowizualnego, materiału fotograficznego, artystycznego wykonania itp.), zarówno samodzielnie, jak i wspólnie z innymi uczestnikami warsztatów, w tym utrwalonymi w ramach dokumentacji fotograficznej i/lub audio i/lub wideo z ich przebiegu i w powstałych na bazie tej dokumentacji nagraniach audio, filmach, utworu, artystycznego wykonania, materiału, stanowiącego lub obejmującego prace autorstwa mojego/osoby, nad którą pełnię opiekę prawną, lub takie, na których utrwalono mój/jej wizerunek, na mocy niniejszego oświadczenia wyrażam nieodwołalną zgodę na wykorzystanie przez Miejską Bibliotekę Publiczną we Wrocławiu, z siedzibą we Wrocławiu (53-310), przy ul. Sztabowej 98, NIP 8942562883, na zasadzie wyłączności, tych utworów, artystycznych wykonań, prac i wizerunku utrwalonego w okolicznościach i w sposób wskazany powyżej i przenoszę na w/w instytucję związane z tymi pracami/utworami i wizerunkiem nieograniczone pod względem czasowym i terytorialnym autorskie prawa majątkowe i pokrewne w zakresie ich wykorzystania w całości i we fragmentach na wszelkich znanych w chwili złożenia niniejszego oświadczenia polach eksploatacji, w szczególności w zakresie:
 - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką w tym poligraficzną czy cyfrową, na jakimkolwiek nośniku, a w szczególności: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego DVD, VCD, CD-ROM;
 - b) zwielokrotniania jakąkolwiek techniką w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową w tym DVD, VCD, CD-ROM, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - c) publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlania, odtworzenia włącznie z miejscami dostępnymi za opłatą wstępu;
 - d) prawa obrotu w kraju i za granicą niezależnie od formy utrwalenia i kanału sprzedaży, w tym przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
 - e) użyczenia, najmu lub wymiany nośników, na których dzieło utrwalono;
 - f) wystawiania samych, wyświetlania, nadawania w całości lub w dowolnie wybranych fragmentach za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej, bezprzewodowej jakąkolwiek techniką – niezależnie od systemu, standardu i formatu przez stację naziemną, nadawanie kablowe, za pośrednictwem satelity, reemisji integralnej i równoczesnej przez inną organizację telewizyjną; retransmisji i publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - g) sporządzenia wersji obcojęzycznych;
 - h) wprowadzania do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - i) wykorzystania w całości lub dowolnie wybranych fragmentów w serwisach interaktywnych, udostępnianych za pośrednictwem Internetu i innych technik przekazu danych, w tym sieci telekomunikacyjnych, informatycznych i bezprzewodowych, wykorzystania w utworach multimedialnych;
 - j) wykorzystywania do celów promocyjnych i reklamy;
 - k) wprowadzania zmian, skrótów;

l) realizacji w oparciu o przedmiot praw dowolnej ilości i rodzaju projektów i działań;- w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów; z prawem do przenoszenia tych uprawnień na osoby trzecie i udzielania sublicencji w pełnym zakresie nabytych praw.

Wyrażam również zgodę na wykonywanie przez w/w instytucję autorskich praw zależnych do utworów i ich artystycznych wykonań, form, na których utwalono wyżej wymienione prace/utwory/artystyczne wykonania i wizerunek z prawem przenoszenia tego prawa na osoby trzecie. Upoważniam też Miejską Bibliotekę Publiczną nieodwołalnie do wykonywania w moim imieniu i z moim wyłączeniem autorskich praw osobistych do utworów, w tym w zakresie decydowania o ich pierwszym udostępnieniu, o sposobie oznaczenia utworu i jego autorstwa, w tym opublikowania go bez takiego oznaczenia lub z oznaczeniem nie wymieniającym moich danych osobowych/danych osoby, nad którą pełnię opiekę prawną (w szczególności jedynie z informacją, iż utwór powstał przy udziale uczestników warsztatów), decydowania i wykonywania nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z utworu, w tym w kwestiach zachowania jego integralności.

2. Wyrażam zgodę na:

a) *Przetwarzanie przez Miejską Bibliotekę Publiczną we Wrocławiu, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury przez Prezydenta Wrocławia w dniu 07.12.2015r. pod nr RIK 29/2000, posiadającą NIP 8942562883, REGON 932101679 i przez podmioty biorące na jej zlecenie udział w realizacji warsztatów moich danych osobowych/danych osoby, nad którą pełnię opiekę prawną wskazanych w niniejszym formularzu, jak również pozyskanych w toku realizacji warsztatów, w tym mojego/jej wizerunku w ramach rejestracji przebiegu warsztatów i eksploatacji powstałej w ramach projektu celu komunikacji, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO).

b) Przetwarzanie przez Miejską Bibliotekę Publiczną moich/osoby, nad którą pełnię opiekę prawną danych w przyszłości, na czas nieokreślony, celem informowania o kolejnych warsztatach, naborach, projektach realizowanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w tym kontaktowania się ze mną z wykorzystaniem danych podanych w trakcie naboru na warsztaty, w tym imię, nazwisko, adres e-mail i telefon kontaktowy.

* – zgoda obowiązkowa dla udziału w warsztatach.

c) Zostałam/em pouczona/y o tym, że:

- zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) moje dane osobowe będą przetwarzane przez Miejską Bibliotekę Publiczną we Wrocławiu jako Administratora Danych Osobowych (Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w Miejskiej Bibliotece Publicznej – adres e-mail: iod@biblioteka.wroc.pl) wyłącznie w celach: realizacji warsztatów, sprawozdawczych i statystycznych.
- podanie danych jest dobrowolne na podstawie przepisów określonych prawem, ale niezbędne do realizacji warsztatów. Równocześnie zostałam/-am poinformowany/a że mam prawo do: kontroli treści danych osobowych, prawo ich poprawiania, a także w przypadkach określonych art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych:
 - prawo wniesienia umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania danych,
 - prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych lub wobec przekazywania danych innemu administratorowi danych osobowych.
- moje dane osobowe przetwarzane będą w celu świadczenia usług na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
- moje dane osobowe będą przechowywane maksymalnie przez pięć lat od wygaśnięcia zobowiązań wynikających z niniejszej umowy względem Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu.
- mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w

dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

- mam prawo wniesienia skargi do UODO, gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

Złożenie oświadczenia o zaprzestaniu przetwarzania danych nie ma wpływu na czynności dokonane przez Administratora do czasu otrzymania oświadczenia. Złożenie oświadczenia przed zakończeniem realizacji przedmiotu umowy skutkować będzie wypowiedzeniem umowy ze skutkiem natychmiastowym złożonym na piśmie niezwłocznie po otrzymaniu oświadczenia dot. zaniechania przetwarzania danych osobowych.

.....
/data, czytelny podpis/